

الكتاب بعد يقترون نقل و نقل
فوالشعاليين الى مزيله «دود التميم»

(ص ۳)

واشنطن توافق على إجراء مشاورات في مجلس الأمن قبلي لتوجيه استراتيجية العراق

الولاية الجديدة في غضون اسبوعين

شارة واضحة الى طرحة عسكرية للقائفة.

وفي نيويورك طرح مسؤول في الامم المتحدة امس، الاثنين، بأن عمليات تفشيش الموانع الرئيسية في العراق سيبدأ في غضون اسبوعين.

وقال المسؤول ان الحكومة العراقية الملتصقة بشكل شبه رسمي بان المجموعة الخاصة بقيادة شبيب الاسلحة السراكية جابالتا دعائياتا والتي رفضت دولواشاميين في جانب جبهة الارمن المتحدة الخاصة الكلفة بنزع اسلحة النصارى العامل العراقي (بوليسكريم) ستبدأ عمليات التفشيش في غضون اسبوعين.

وكان رئيس اللجنة الخاصة وبخشار باثر صرح: من وقت سابق، بأن خبراء فريقه لن يفتشوا موقعاً الا علبما يكون هناك اسباب تدعو الى الاعتقاد بأنه يلحق اسلحة دمار شامل أو معدات تفشيش ضمنية.

وإن ذلك اشار مسؤولون كبار في الأمم المتحدة، امس، الى ان عمليات تفشيش اسلحة كيميائية ستجري في اسبوعين القريب.

وتدعيه يورود اسلحة مخبونة لها ما لا

واوضح المصدر نفسه ان دعائياتا تمت برائتي الى جميع الدول التي يراد لها قبول (بوليسكريم) في بغداد، اي فيها الولايات المتحدة وبريطانيا، وفرنسا.

معاً اسلحة كيميائية من قبل المسؤولين المحليين.

يا عمال العالم اتحدوا!

١٠ أيار ١٩٩٨
١٢ ذو القعدة ١٤١٨ هـ
العدد: ٢.٥٠ ش.ج.
(بشكل مستمر)
قن. فلسطين
٢٠٠٧ / ٢٠٠٨
١٠٣.١٩٩٨
الموحد: ٢.٥٠ شكك
"مركز مغربي"
الصحة ٧٥٢٥٧/٥

AL - ITIHAD. DAILY جريدة يومية نال - اتينحاد - ومون

مصرع شالین و جروج العشرات فی
حوادث الطرق

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

A high-contrast, black and white photograph showing a large crowd of people gathered on a street. In the foreground, a dark-colored car is visible, partially obscured by the crowd. The scene appears to be a public gathering or protest, with many people standing and looking towards the camera or the car.

لواصلته ومتابعة عمل اللجنة المهني. وبعد استعراض الامور: قررت لجنة المتابعة دعم ومساعدة لجنة التوجيه والتخطيط ماليا ومعنويا. وطلبت المتابعة اعضاء اللجنة بتكثيف عملها في هذا المجال وتقديم دراسات علمية حول الموضوع.

هذا وكان قد افتتح الجلسة وادارها السيد ابراهيم عمر حسين، رئيس اللجنة ورئيس بلدية شامشور، فاستعرض مواضيع البحث، ثم أكد على اهمية الإهتمام من خلال مواضيع البحث الهامة التي تطرح خلالها، وكان اول المتحدثين الكاتب محمد علي طه، عضو سكرتارية لجنة لعمالiban النكية والصومر، فاستعرض ايام الحضور التوجهات العامة للجنة، واما

المالي، الذي يصادف اليوم، الأحد، ويشكل خاص النساء العربيات وإن يعقبن المصاراة بحقوقهن وفي وضع الذكورة حالة حزان. ورئيسة

بورج للاستيعلاء، على ملايين والجبل والمخططات السلطوية مدير جبهة الجليل، بعضنا من طرطور جبرتها على بابا، وطرطور وكيفية أعداد والأجداد، والإعجم السياسي

على التكلفة، وإصلاح، إن جئنا شاميا تشكلت في العالم العربي وأوروبا وأهريكاً لأحياء. هذه النشاطات، وإن قامة هذه الفعاليات والنشاطات ستكون يوم ١٥ أيار، ولي السلطة الفلسطينية تقرر إقامة مسيرة للمليون أنسان، وأقرع طه إقامة مهرجانات وفعاليات ثقافية وسياسية بهذه المناسبة، وإقامة أنصاب تذكارية في كل القرى والمدن العربية.

وتحدث السيد سهيل عماري، رئيس مؤسسة «تعاون»، على أهمية إقامة التذكارات وطران جبر عليها أساساً، شعباً، التكية في كل أمة وعدية عربية. وأكد أن ميزانية خصصت لهذا النشاط من جمعية «تعاون» ومقتاراً (٨٠٠ ألف دولار).

وتحدث سكرتير عام الجبهة الديمقراطية، محمد بركة، لقائل، اعتقد في هذا الموضوع أن من الضروري إطلاق العنان لأبداع المؤسسات وليس (البقية على ص ١١)

جبهة عرابية الديمقراطية

هذه اذرع جميع الاعضاء ، حضور اجتماع سكرتارية الجبهة ، وذلك يوم الاثنين ٩٨/٣/٩ الساعة السابعة مساءً في مكتب «الاتحاد» .

مواضيع البند:

١) الذكرى ال ٢٢ ليوم الارض

٢) التحضيرات لمجلس جبهة عرابية

٣) مختلفات

مع الاحرام
سكرتير الجبهة

جبهة خلاص مصر الديمقراطية
دعوة
نحن سلسلة اجتماعات الإحياء التي نطلقها جبهة خلاص مصر لحضرات لطفكم
وأقرها المجلس الوطني للشعب الجمهوري لحضور اجتماعات الإحياء التي ستقام في
الحدود ٨/٣/٨ الساعة السابعة مساءً في بيت السيد إسكندر خوري، هي
التي نأمل أن يشهد أعضاء كتلة الجبهة في بلدية خلاص مصر للحدائق حول ما سيؤدى في
مطار القمل البياني
تأمل حضوركم - إلهام وسؤلكم
يا حكام جبهة خلاص مصر الديمقراطية

● **ميلا** - مكتب والاتحاد - أعلن سكرتير حزب العمل والثالث نائبان كروين، أمس السبت، عن مبادرة لالقاء قانون الانتخاب المفاخر في المحكمة.

وقال كروين انه لم يتفق مبادرته مع رئيس حزبه، النائب ايهور براك، نسق مع رئيس الحزب السابق الثالث، هسكين بيرس، والتمار بيرس رئيس وشلومو بن عاصي وأوليفر بيتس. كما أعلن انه ستقوم ببحث الامر رئيس تحلة البكره البرلمانية مدير شرطيت، بهدف التعارض قبل تصويات.

وشار الى انه بعد من الرباط العسكري يتنوين القراءه الى الانتخاب يافز عائله النائبين هرول لداو ويهي بين.

نهضة

اجل اللهالي والقرينات لندمنا الى الربيع

احمد شلوي

هناية مصوله على رخصة المجاهد - قداما والي الامام
الغرب الشيرمي والجمعية الشيرمية
كلشما

64100000

اليكود سيجري بحثا برلمانيا حول تصريحات براك

● **حيفا** - مكتب «الانحاد» - أعلنت كتلة الليكود البرلمانية، أنها ستبادر إلى إجراء بحث برلماني حول تصريحات زعيم حزب العمل، إيهود باراك، التي قالت فيها أنه كان حارساً فلسطينياً لكان انضم «إلى إحدى المنظمات اللاأرهابية» على حد تنبيهه.

وقال رئيس كتلة «الليكود» مئير شطريت، أمس السبت، إن باراك لا يمكن أن يكون مفيداً للأرهاب، ولكن تصريحه يقول أنه غير ناضج لرئيس لدولة غير ناضجة.

هذا وقد استغل رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، تصريح باراك لصوت عليه هجوماً، وبتهمته بأنه قد يؤدي إلى السلب بالامن. بينما قالت اإصحات غاي حزب «العمل» أنه تكشف عن هويته، إن أقوال باراك صريحة، لكن انقلابها غير صحيح.

● **حبيبا - مكتب والاتحاد -** من المتفرعين ان يتسلم قادة الهستوريت اليوم، تقرير مراقب الهستوريت للعام (١٩٩٣) والذي يكشف عن حركات كبيرة في عمل الهستوريت. ويبرز التفاصيل الأولية فان مراقبي الهستوريت وجه فرقاً خفية وكبيرة في أموال الهستوريت وعمل الاسماء المختلفة وصناديق التقاعد. من تلك النقاط، ما يتعلق بزيادة رسوم العضوية ورأب كبار موظفي الهستوريت.

**تشجيع طفل طبيباوي ضحية حادث
دهس بعد التبرع بأعضائه**

بعد أن أصبح في حادث دهب، أمس الاربعاء الجمعة.
ولد هارن والد الطفل الحرم من التبرع بأعضاء من جسد ابنته، إذ
تم، أمس، في مستشفى وشاندره في بيعت تكلا زراعة كبد و كلية منه
في جسد طفل من قرية في الشمال. كما تم في مستشفى فيها في تل
شمشور زرع كلية الطفل في جسد طفل من مركز البلاد.
بذكر انه في الاسرير الماضي وهدد جرت في البلاد (١٧) عملية
لزرع أعضاء.

مطلوب العمل
مدير حسابات بدرجة ٣ على الأقل ، افضلية لاصحاب الخبرة في
الشركات الكبرى، نجادة العمل على برامج الرواتب
شروط عمل ممتازة
للإتصال مع سامية
ت: ٤/٨٥١١٢٩٦
فاكس: ٤/٨٥١٤١٥٣

عاشق الضامن من آذار
يوم المرأة العالمي

رئيس واعضاء وممثلي مجلس عمال النفط والخطوط، ويتكلمون باسم
الصحوات والجاهلي التي يجهلون الضياء عالم، بمناسبة يوم المرأة العالمي.
قالب بالة ورد والفت تحية بصفحة المرأة في يوم عتيده، معنا من اجل
تحقيق المساواة والعدالة في العالم.

مجاهد ابو يوسف
رئيس المجلس

قهوة فاطمة

بشير شلش

أليفا باتي الصباح كنت لم تدلها فاطمة. كانت تقوم مع الديوك، تصدق صبيحتهم، تعد نعناعاً وملحاً كانت تقيم سلامها القوي فوق صمت ضيوها وتعدق بين أزقة صرتها العاري وبين الصبح صمداً (كانت نجي، إلى حواري جسمها، تتحسن الصلوات والبروات وهي التي رمت البرود على الندي وتألقت ومدت خيولان عزلهما على الغيمات رُمحا) وكانت تقيم سلامها القوي فوق غرب الديوك، تستقبل الصبح الجليل على وسادتها وأروقة النضار وقد فوق الأرض خضرتها وغطا.

أليفا باتي الصباح كنت لم تدلها فاطمة. كانت تقوم قبل أن يحمّر عرف الديك، تشعل نارها فوق الحطام، حطامها، وقد فوق قضا النهار بدأ وأغنية روكوكو.

وتدور زينة الأرض الصغيرة، للنجان قهوة (من أناسي الكلام نجي، العبارات إلى فاطمة وجي، البرزخ، الزبد وأضاراً انش راوغت عمرها بجي، اللؤلؤ، تأتي الهواجر، الرغبات رائحة الموت تأتي، وتأتي جموع من عصفائرها الحالة وتحط أعلى من النسيان، وتتي اعشاش عزيمتها في هواجس فاطمة)

قبل أن يحمّر عرف الديك كانت تقوم وقد فوق الأرض بدأ، وأغنية روكوكو. تعلق فوق أروقة النضار سماها وتدور ذاتها الأني للنجان قهوة

(القدس)

حملة يمينية مسعورة ..

(تمة من ص ١٦)

وقال الشاعر سمح القاسم تعقبا، على مطالبة اليمين، «عاموس عز هو أحد المبررات اللبكية لتسكن العالم من التعامل مع إسرائيل، لأنه يشكل ملصقا إنسانيا، في سحنة بشعة في وجه بشع. ومقالة عاموس عز إياها هي محاولة لانتفاضة صورة الضمير اليهودي أمام العالم. وأضال، لذلك مطالبة عاموس بالاجتهاد للعرض الأرض والتاريخ في محاولة لإيجاد موضوعية العمل اللصوسي. والمقارنة أيضا بين قضية عاموس عز وقضية الصحفي اليمني قيس عيسى في مقارنته وقصة عاموس عز الصلبي أمام طالقة يهودية هي طالقة اليهود الأوروبيين بسبب لونها، لأن ارتكبت موقفا عنصريا، بينما تصدى عز للعنصرين، يوفي المجتمعات المتحضرة والإنسانية من الطبيعي أن ينادي العنصرين، وأن يهين الإنسان، أما في هذا المجتمع لم يتجلبط الأمر، وعبره اللادنيون اليهوديون المساراة بين كاذب إنساني من عاموس عز وصلبي عنصري من قيس عيسى، وهي محاولة مكشوفة ذات أهدافها الأولى، منع الإنسان في الإنسان، والقائي، قيس عيسى في الإنسان، لذلك عز يشرف المساراة بين كاذب، وقصصات الدني الكاذب القياسي في محاولة أخيرة في المبركة بين كاذب السلام وقصصات الدني الكاذب القياسي في إسرائيل. وإذا القاسم، أن الحركة الفلسطينية الآن ليست على جافرة عاموس عز، بل على كبريل قيس عيسى، الضلع فيلذخطين إلى مزار يومية المقات يهودية، وهو شيء لم يجرؤ أن يفعل في العالم. والفرح بعدة الثابتة السبع، ليس «هويات أربع» في الإسلام العربي، إلى «هويات الظالم» والديكتاتور، وأخيرا، قيس عيسى في كبريل، هذا، ويصنع القاسم كاذباً، ويحاول أن يخلق صورة إسرائيل في الشعر لهذا العام.

إمشي ع مهلك هالزمن غدار

سلمان زين الدين

مرّة وأنا مسافر شفت ختيار شفو على عكازتو... ملتحع وماشي أنا بسيارتي ولو ولتت تاقلي إذا بتسمع إطلع في عني، ودون ما تشرح وطرت في سرعة نسر بطمح بوجه سيارتي النسة بتفتح اختيار التفت نصوي وأصبح وبعد لحظة صفي بشره ويسرح وكنت دموعو تكثف وتضع لا تبيكي قلت هالدمع بتشرح بركوك في إيني قال لا... فرح كنتي ولد مثل الزهر فتشع زوجة الحان بقلبيها ترجع ماتوا من السرعة بقا ملتحع وصارت حياتي للزمن مسرح وطير الفرع من بعد ما فرغ السرعة في ابني للخطر مسرح بسبها ممكن يصلي... مكرح ويمكن بلحظة بسرعتو يفرح

ويبلغ حيانو للقر دولار...

(البليعة)

قهوة إمامة حاجز

يعقوب احمد يعقوب



أنت هنالك عند الحاجز مقسوماً نصيف... والاشواك... سرقت خبر، الدين أمشي خطرة أرفع خطرة كم جندي قد لفشني قد لفشني وقسمتي نصيف نصف بي مع أطفالي ونصف بيحت من صملر باتي بالقمين يومي أحمل إجازتي وأمضي دون عنوان أبدأ من صملر ويؤالي يروح في الشلطين جدد ويؤمني سرف إلى أنت هنالك عند الحاجز مقسوماً نصيف والاشواك... سكتكفني اني كنت - يصغر الدين

(عقار عذرا)

سيدة القرن الواحد والعشرين

رفائيل بولس



يا سيدة القرن الواحد والعشرين: قولي كيف تكوتين ما لون الخد ما طول القد ما شكل الشعر وهل تبقى عينك بلون البحر قولي أين تقيمين وبأي عطر تغتسلين أنتجك أن عطرك سيكون «الكابوتين» يا سيدة الواحد والعشرين: قولي كيف تدين هل يبقى جسداك بدين التكوين أم أنه سيكون كتلة لحم مختار كيف تقطعها السكين أتقين بدراً بتخرج نوراً أم شمساً تحبها غيوم كواكين أتقين أني تلبس حجاباً وعطرية أم أنك وتشتا تنالين أتقين جازية تخدم سيدها تأتيه صبحاً بالقهوة وصحاح اللبن أم أنك تدين ملكة تختل عند كاسيك ذلك الميكين أني أن تقي أحمل ما في الدنيا أن تقي شمسي وأجري عاكس عيني بأكبر تقيين أن تقي أغنية حاملة

(عقار عذرا)

اهداف تدريس الرياضيات

بقلم: حنا عويد-عيلين



ولعب القسّم الدور الأول والأساسي في كل خطوة من خطوات التدريس، فادراك التلميذ لمعنى ما يقوم به يسهل عليه القيام بتنفيذه. وقد أثبتت الأبحاث أن الفهم هدف أساسي من تدريس الرياضيات، كما أن التدريس الآلي يقتل روح الابتكار والإبداع عند الطالب. والمقصود بفهم أساسيات الرياضيات هو ادراك أو تمثيل أو حفظ المعلومات الرياضية الأساسية: المفاهيم والعلاقات والقواعد والقوانين واستعمالها، وأجراً، الخصائص وبرهنة النظريات، التعريفات والتجارب. وتكون هذه الأساسيات في ذهن الطالب تتطلب معرفة أساس ما يتعلمه الطالب، أي يتطلب معرفة كيف؟ ولماذا؟ * القاعدة: أن معرفة التلميذ للقاعدة واستخدامها في إيجاد اجابات صحيحة، لا يعني فهمه لا عمله أو حتى معرفته للمفاهيم الأولية لهذه القاعدة. فمثلاً عند قسمة كسر على كسر، يشرح التلميذ الكسر الأول في مقرب الكسر الثاني، ويحلل يحصل على اجابة صحيحة، وذلك بالطبع دون معرفة السبب الذي جعله يفعل ذلك. مثال: $\frac{2}{3} : \frac{4}{9} = \frac{2}{3} \times \frac{9}{4} = \frac{3}{2}$ ان فهم قاعدة قسمة كسر على كسر يتطلب تكوين المفاهيم الأولية التالية في ذهن الطالب: * العملية ومعكوسها (عملية الضرب معكوسة لعملية القسمة). * العنصر المعادي في عملية الضرب (١). * خاصية ضرب بسط ومقام كسر في أي عدد لا يساوي الصفر، لا يغير من قيمة هذا الكسر. مثال: $\frac{3}{7} = \frac{3 \times 2}{7 \times 2} = \frac{6}{14}$

يتبع

(عيلين)

ذكرى ميلادي

هبة اسعد شمالي

وتخبر عرائس شباط... إلى مضجع ميلادي... وطالع الاماني المفروكة على مسجع فؤادي... وألمهم بما سيأتي... متكررة لجراح خمس عشرة شمة... انطقت في غمار ما... انسحق تحت رتابة الاقدار... وها هي السادسة عشرة تحاور أن تنفض غبار الحب عن حطائي سراج عتيق... ولبيبي نور الامل الأزلي يتأجج... ولا يخبر... * * * مع احاطة مساء هذا اليوم... من كل عام عائلتي... وترعرت به... كنت أرق مرحلة المعالم... ألمم دموع القمر... وأروي بها الحوانة... رياضة على صدر اشراقي... فلنتها خالدة... سحقي بل ستحييا... لتشهد اجمل ذكرياتي... لتشهد يوم مولدي... لكن الحزن كان اقوى من البقا... فلا تيك فؤادي ولا تبهت بين طلائع حاضر حزين عن لحظة حزين... او عن ذكرى شفق صاخبة وزعت كياني... لا لك... لا لك لن تجد ما هي مبرجة في احتمالات الاحلام... فالحلالي... سألوت يرحم اخمين... وصرح وجودي... خيال أبل إلى السقوط... * * * قبل شنة عشر ربيعاً... وخصاب كليل وفي موكبه ذكرى مولد... تقزم دماغ صاخبة... وروالة مفر... قد يوقع شفا... سبها... أملك ترانيم بكاء... طفلة... مكرت عويل المتاعص... وكان ميلاد الحزن... ينظر هذا المرفد.

(الصف العاشر-مدرسة عراة الثانوية)

ايها الطلاب

عرفونا على انفسكم

طلابنا الاغراء

في البداية أود ان اشكركم على ما ترسلونه لنا من مواد غزيرة، أحاول نشر ما يصلح منها أولاً بأول، وأرد بعض الملاحظات على بقية المواد، كلها ستحت الظروف.

لكن لي طلباً، أرجو ألا تردوه، وذلك ان ترودونا بنبذة صغيرة عن انفسكم، الاسم ثلاثياً كاملاً، العمر، الصف، المدرسة، رقم الهاتف (ربما استعصى الأمر التحدث معكم)، وذلك لنشر كل مادة في الصفحة التي تناسبها من صفحات المجردة. هذا كله أولاً، وثانياً ارسلوا لنا صوركم الشخصية، سواء كانت ملونة أم غير ملونة، لكي نزين بها موادكم وصفحات جريدتنا / جريدكم.

إني طلي هذا ما لا يمكن الرقا به

أعلاؤ ذلك، ونحن بالانتظار.

مع تحيات

محرم الصفحة

تأهنة بيه الحاضر والماضي

حنين شهاب طريبيه

أجلس على شاطئ احزاني

أجر ذكرياتي باكية

دموعي تحركت إلى جبر وفاضت على الورق

وأريج الطفولة بعين لي صدي

ودخان الحاضر يدوغي

الماضي يهيم لي مرؤماً

مسلاً سقاره على اجمل اللحظات

على الطفولة... على الضحكات... على الفترات...

أين راحت كل هذه؟ أين دقت؟

أين احلامي الوردية؟

وقلواني القرنطلية؟

أين دفن رسبي والرواني المائية؟

كلها جئت وانتصت

لقد فرقت شريط شعري الأحمر

أخفت دميتي ودل حوزي وزمي

ولم يبق مني

خوي اطياف الماضي السعيد

وأشباح الحاضر المبهم

الى النائب صالح سليم

المحترم

اشكرك على هذه الهادرة في إعلا قنطينا على بساط البحث من جديد، أنا معك ومع كل كلمة قلتها، وأرجو أن يكون هفتي صادقاً بوعده. وأستغل الفرصة لأقول لاني... شعبي من اهالي القرية ان يعلقوا بكلمة رجل واحد للضغط على الحكومة من اجل ارجاعها بأسرع وقت تمكن وعدم الماطلة أكثر. صابرين فطمان جدان... (الصفحة الثانية-مدرسة حنا) (كبر ملتصق- حيفا)

هبة اسعد شمالي

